



ALIMENTATION / GASTRONOMIE

Cuisiner les plantes de montagne

Couplan François ; Roc Marie-Paule, Illustrateur. - Grenoble : Glénat, 2018. - 63 p.
ISBN 978-2-344-02819-3

➤ 141.158 CUI

La France gastronome : Comment le restaurant est entré dans notre histoire

Baecque Antoine de. - Paris : Payot & Rivages, 2019. - 235 p. ISBN 978-2-228-92264-7

➤ 340.12 BAE

Les Produits de terroir : Entre cultures et règlements

Bérard Laurence, Marchenay Philippe. - Paris : CNRS Ed., 2004. - 229 p.
ISBN 2-271-06211-X. - ISBN 978-2-271-06211-6

➤ 340.13 PRO

ANTHROPOLOGIE / ETHNOLOGIE

Nos petites patries : Identités régionales et État central, en France, des origines à nos jours

Grenouilleau Olivier. - [Paris] : Gallimard, 2019. - 281 p. ; 23 cm. - (Bibliothèque des histoires)
ISBN 978-2-07-276378-6

➤ 330.2 GRE

Costumes : Modes et manières d'être de l'Antiquité au Moyen Âge : Tome I

Pinasa Delphine. - Paris : REMPART, 2008. - 112 p. (Patrimoine vivant)

➤ 340.51 COST

Costumes : Sculptures de l'éphémère 1340-1670 : Tome II

Aubry Viviane. - Paris : REMPART ; Desclée de Brouwer, 1998. - 112 p. (Patrimoine vivant)
ISBN Desclée de Brouwer : 2-220-04256-1

ISBN Rempart : 2-904365-33-8. - ISBN 978-2-904365-33-1.

➤ 340.51 COST

Cafés mortels : Sortir la mort du silence

Crettaz Bernard. - Genève : Labor et Fides, 2010. - 129 p. ISBN 978-2-8309-1390-3

➤ 340.35 CRE

ART

Sur les murs : Histoire(s) de graffitis

Collectif ; Pressac Laure, Directeur de publication. - Paris : Editions du patrimoine, Centre des monuments nationaux ; Paris : Centre des monuments nationaux, 2018. - 190 p.
ISBN 978-2-7577-0582-7

Publié à l'occasion de la saison "Sur les murs, histoire(s) de graffitis" organisée en 2018 dans neuf monuments du réseau du Centre des monuments nationaux

➤ 505 SUR

Peintures murales médiévales : Images pour un message

Regond Annie. - Paris : REMPART ; Paris : Desclée De Brouwer (DDB), 2004. - 128 p. (Patrimoine vivant) ISBN 2-904365-39-7. - ISBN 978-2-904365-39-3

➤ 505.202 REG

Pierres tombales médiévales : Sculptures de l'au-delà

Dectot Xavier. - Paris : REMPART ; Paris : Desclée De Brouwer (DDB), 2006. - 110 p. (Patrimoine vivant) ISBN 978-2-904365-41-6

➤ 515.6 DEC

EXPOSITION

Georges Henri Rivière : Voir, c'est comprendre

Collectif ; Viatte Germain, Commissaire d'exposition ; Calafat Marie-Charlotte, Commissaire d'exposition. - Marseille : Mucem ; Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais (RMN - Grand Palais), 2018. - 304 p. ISBN 978-2-7118-7152-0

➤ 730 MARS MUCEM 2018

HISTOIRE

Manuel de héraldique emblématique médiévale

Hablott Laurent ; Pastoureau Michel, Préfacier. - Tours : Presses universitaires François-Rabelais de Tours (PUFR), 2019. - 336 p. ISBN 978-2-86906-689-2

➤ 211.2 HAB

La Toponymie des voies romaines et médiévales : Les mots des routes anciennes

Gendron Stéphane. - Nouvelle édition revue et augmentée. - Arles cedex : Editions Errance, 2006. - 201 p. (Collection des Hespérides) ISBN 978-2-87772-639-9

➤ 821.21 GEN

Les Forêts européennes : Gestions, exploitations et représentations (XIe - XIXe siècles)

Collectif ; Merot Florent, Directeur scientifique ; Rentet Thierry, Directeur scientifique ; Buchet Claire, Directeur scientifique. - Pessac : Presses Universitaires de Bordeaux, 2018. - 326 p. (Esprit des bois) ISBN 979-10-300-0176-1

Colloque. Chantilly, 17-18 novembre 2015

➤ 873 FOR

LOUP

Des loups et des hommes : Enquête en France sauvage

Audibert Caroline. - Paris : Plon, 2018. - 371 p. - (Terre humaine) ISBN 978-2-259-26819-6

➤ 188.122 AUD

Le Loup : Une histoire culturelle

Pastoureau Michel. - Paris : Éditions du Seuil, 2018. - 160 p. ISBN 978-2-02-140395-4

➤ 188.122 PAS

MONTAGNE / ALPES

Histoire des crétiens des Alpes

Baecque Antoine de. - Paris : Librairie Vuibert (La), 2018. - 284 p. ISBN 978-2-311-10203-1

➤ 141.2 BAE

L'épopée des sports d'hiver dans les Alpes

Cogne Olivier. - Veurey : Editions Le Dauphiné libéré, 2018. - 50 p. (Les Patrimoines)

ISBN 978-2-8110-0198-8

➤ 141.65 COG

Urbanisme : Réinventer les stations de montagne (dossier)

Publications d'architecture et d'urbanisme, 2018. - 86 p.

Urbanisme, n° 411, décembre 2018

➤ 174.5 URB

Les Remontées mécaniques et le droit : Regards croisés

Collectif ; Joye Jean-François, Directeur scientifique ; Yolka, Philippe, Directeur scientifique. - 2019. - 496 p. ; 24 cm - ISBN 978-2-919732-89-0

Colloque. Chambéry, Centre des Congrès Le Manège, 20-21 novembre 2017

➤ 174.55 REM

Atlas des glaciers disparus

Coutterand Sylvain ; Jouzel Jean, Préfacier. - Chamonix : éditions Paulsen, 2018. - 272 p. (Collection Guérin) ISBN 978-2-35221-179-2

➤ 185.3 COU

Une Histoire du secours en montagne

Agresti Blaise. - Grenoble : Glénat, 2018. - 192 p. ISBN 978-2-344-02913-8

➤ 185.9 AGR

Montagnes en mouvements : Dynamiques territoriales et innovation sociale

Collectif ; FOURNY Marie-Christine, Directeur scientifique. - Fontaine : Presses universitaires de Grenoble (PUG), 2018. - 219 p.-XII p. de pl. (Montagne et innovation) ISBN 978-2-7061-4219-2

Colloque "La montagne territoire d'innovation" organisé par le LabEx ITEM. Grenoble, janvier 2017

➤ 840 MON

Dictionnaire amoureux de la montagne

Thiriez Frédéric ; Bouldouyre Alain, Dessinateur. - Paris : Plon, 2016. - 1006 p. (Dictionnaire amoureux) ISBN 978-2-259-22949-4

- 840 THI

MUSEES / MUSEOLOGIE

Capitaliser les ressources documentaires en musée

Collectif ; Chevalier Stéphane, Directeur scientifique ; Meslem Angelina, Directeur scientifique. - Dijon : Office de coopération et d'information muséales (OCIM), 2019. - 166 p. - (Dossiers de l'OCIM (Les)) ISBN 978-2-11-152912-0

- <https://ocim.fr/ouvrage/capitaliser-les-ressources-documentaires-en-musee/>
- 070 CAP

Architectures et espaces de la conservation (1959-2015) : Archives, bibliothèques, musées

Simonnot Nathalie, Directeur scientifique ; Lheureux Rosine, Directeur scientifique. - Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2018. - 273 p. (Architecture et urbanisme) ISBN 978-2-7574-2072-0

Colloque. Ecole nationale supérieure d'architecture, Versailles ; Archives nationales, Pierrefitte-sur-Seine, 10-11 mars 2015

- 620 ARCH

Altermuséologie : Manifeste expologique sur les tendances et le devenir de l'exposition

Chaumier Serge ; Montpetit Raymond, Postfacier. - Paris : Hermann, 2018. - 231 p. ; 21 cm ISBN 978-2-7056-9568-2

- 630 CHAU

Protocoles de la communication et de la consultation des collections hors exposition

Collectif. - Lyon : Fage éd. ; Aix-en-Provence : Association générale des conservateurs des collections publiques de France, Section Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2011. - 75 p. : ill. ; 21 cm. - (Exos ; 18)

ISBN 978-2-84975-252-4

Journée d'études. Marseille, Archives municipales, 21 octobre 2011

- 635.8 AGCCPF

La Médiation numérique muséale : Un renouvellement de la diffusion culturelle

Vidal Geneviève. - Pessac : Presses Universitaires de Bordeaux (PUB), 2018. - (Labyrinthes)

ISBN 979-10-300-0209-6

- 653 VID

Conservation et restauration des collections graphiques

Collectif. - Lyon : Fage éd. ; Aix-en-Provence : Association générale des conservateurs des collections publiques de France, Section Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2017. - 96 p. : ill. en coul. ; 21 cm. - (Exos ; 19) ISBN 978-2-84975-423-8

[Journées d'études. 27 septembre 2012, 29 janvier 2015, 22 mars 2016]

Archéologie sous-marine et musée

Collectif. - Lyon : Fage éd. ; Aix-en-Provence : Association générale des conservateurs des collections publiques de France, Section Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2006. - 91 p. (Exos ; 7)

ISBN 978-2-84975-096-4

Journée d'études. Arles, Musée de l'Arles et de la Provence antiques, mai 2006

- 231.5 AGCCPF

"Grandeurs et misères" d'un conservateur en Savoie

Aubert Jean

Charmettes (Les) ; musée des beaux-arts (MBA) ; Musée Savoisien (Chambéry) ; panorama de presse

- 710 CHAMB MUSEES

Qualité tourisme : Musée intercommunal de l'horlogerie et du décolletage : Rapport d'activités 2018

2018. - 10 p.

- 710 CLUS HORL – RAP

PATRIMOINE

Culture et éducation non formelle

Jacobi Daniel, Directeur scientifique. - Québec : Presses de l'Université du Québec, 2018. - XVIII-106 p. ; 23 cm. - (Collection Publics et culture) ISBN 978-2-7605-4454-3

- 600 CULT

Les Restes humains dans les collections publiques

Groupe de travail sur la problématique des restes humains dans les collections publiques. - Dijon : Éditions Universitaires de Dijon (EUD) / Office de coopération et d'information muséales (OCIM), 2018 - 2019. - 28 p. - (Vade-mecum) ISBN 978-2-36441-317-7

Ce vade-mecum est un outil d'aide à la gestion des collections de restes humains patrimonialisés dans les établissements publics français. Il résulte des travaux développés par le «Groupe de travail sur la problématique des restes humains dans les collections publiques » mis en place en 2014 par le ministère de la Culture et le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation.

- 635.88 REST

Construire le patrimoine de demain : Avec et pour qui ?

Collectif ; Grange Sylvie, Directeur scientifique. - Dijon : Éditions Universitaires de Dijon (EUD) / Office de coopération et d'information muséales (OCIM), 2018. - 256 p. : ill. en coul. ; 21 cm. - (Dossiers de l'Ocim (Les)) ISBN 978-2-36441-272-9

Colloque. Toulouse, mars 2016

- 680 CON

Glossaire du patrimoine

Paris : REMPART, 2011. - 78 p. (Patrimoine vivant) ISBN 978-2-904365-54-6

- 682 GLO

Regards sur le patrimoine de demain : Création et innovation

Collectif ; Desmoulins-Hémery Servanne, Directeur scientifique ; Darnas Isabelle, Coordinateur ; Barruol Agnès, Coordinateur ; Gros de Beler Aude, Coordinateur. - Errance / Actes Sud ; Association des conservateurs des antiquités et objets d'art de France (ACAOAF), 2018. - 216 p. ISBN 978-2-87772-632-0

Colloque. Alençon, 28-30 septembre 2017

- 682 REG

Le Patrimoine comme expérience : Implications anthropologiques

Collectif ; Tornatore Jean-Louis, Directeur scientifique. - Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2019. - 298 p. (Ethnologie de la France et des mondes contemporains ; 36)
ISBN 978-2-7351-2471-8

➤ 682.5 PAT

Pratiques mémorielles et politiques : Pour une anthropologie politique du patrimoine

Collectif ; Chérubini Bernard, Directeur scientifique. - Paris : Harmattan (L'), 2018. - 204 p. (Anthropologie du monde occidental) ISBN 978-2-343-15389-6

➤ 682.5 PRA

RELIGION / PATRIMOINE RELIGIEUX

Histoire des religions

Baubérot Jean, Bruley Yves, Smilévitch Éric, Sourdel Dominique. - Paris : Que sais-je ? 2018. - 446 p. (La Bibliothèque) ISBN 978-2-13-081185-5

Édition rassemblant quatre titres initialement parus dans la collection "Que sais-je ?"

➤ 370.10 HIS

Trésors sacrés

Pierre Michel. - Paris : Éditions du Trésor, 2018. - 183 p. - ISBN 979-10-91534-35-2

La couverture porte en plus : "Des histoires de reliques vénérées et oubliées, de miracles et de prodiges..." - "Un récit historique"

Contenu : Une poésie populaire

Les ceintures de la Vierge

Le Saint-Sang à Bruges et ailleurs

Qui a volé la Croix du Christ ?

L'Espagne du Saint-Graal

L'Âne de Vérone

Les Rois mages de Cologne

Le Saint suaire de Turin

Le Troisième tombeau du christianisme

Les Barques de granit des saints bretons

Et Belzébuth dans tout ça ?

➤ 370.6 PIE

Matérialiser les désirs : Techniques votives

Collectif ; Fabre Pierre, Editeur scientifique ; Dittmar Pierre-Olivier, Editeur scientifique ; Perrée Caroline, Editeur scientifique ; Golsenne Thomas, Editeur scientifique. - Paris : Éditions de l'EHESS, 2018. - 269 p. (Techniques & culture ; 70) ISBN 2-7132-2751-6

➤ 370.63 MAT

Ameublement d'église : Quotidien de la liturgie

Arminjon Catherine. - Paris : REMPART ; Paris : Desclée De Brouwer (DDB), 2000. - 100 p. (Patrimoine vivant) ISBN 978-2-904365-35-5

➤ 370.9 ARM

SAVOIE

Histoire de Savoie : Magazine d'actualités d'hier et d'aujourd'hui

N° 1 (décembre 2018)

- Périodiques

Béatrice : Princesse de Savoie

Doglioni-Mithieux Alexandre. - Magland : Neva éditions, 2018. - 336 p. - ISBN 978-2-35055-225-5

- 126.1 BEA DOG

Jacques Guiaud : Paysagiste, peintre d'histoire, aquarelliste du pays niçois 1810-1876

Collectif. - Nice : Acadèmia Nissarda, 2018. - 432 p. - ISBN 978-2-919156-03-0

Jacques Guiaud (1810 Chambéry - 1876 Paris)

- 199 JAC